

## Sing Hallelujah

Choreographie: Vivien Stone

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags

**Musik:** **Sing Hallelujah** von Dr. Alban

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Step, lock, step, scuff, step, lock, step, touch

1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen  
3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen

7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

### S2: Heel, close r + l, step, pivot ¼ l, stomp, stomp

1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen

3-4 Linke Ferse Hacke auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

### S3: Walk 3, kick, back 3, close

1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken

5-8 3 Schritte nach hinten - (l - r - l) - Rechten Fuß an linken heransetzen

### S4: ¼ Monterey turn l with touch, step, scuff r + l

1-2 Linke Fußspitze links auftippen - ¼ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (6 Uhr)

3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen

5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### Wiederholung bis zum Ende